



01

Au niveau de la place, on trouve une salle d'exposition baignée par la lumière naturelle.

02

Une grande bibliothèque habille l'un des murs sur toute sa hauteur.

03

Ce poste de travail permet d'avoir une vue sur la salle d'exposition et d'accueillir les visiteurs. Ses cloisons servent aussi d'espace de stockage.

04

Les bureaux sont aménagés derrière des cloisons qui sont aussi des armoires de rangement.

AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

INSTITUT CAMÕES

C arvalhoarchitects a réalisé l'aménagement intérieur du nouveau centre culturel portugais au Luxembourg, l'Institut Camões, situé 4, place Joseph Thorn à Luxembourg-Merl. Jean-Paul Carvalho a choisi de proposer une architecture qui reste en retrait, sobre et humble, pour servir les œuvres qui seront présentées dans ce lieu. L'architecture sert ici de support, ne doit pas retenir le regard, mais simplement offrir un cadre de présentation de qualité aux sculptures, peintures et photographies exposées dans cet espace. La lumière naturelle entre généreusement grâce aux grandes baies vitrées qui donnent sur la place publique. Des goulottes lumineuses au plafond structurent visuellement l'espace. Toute la menuiserie est réalisée sur mesure et permet à la fois le rangement et le cloisonnement de l'espace, puisque le centre culturel est aussi un espace de bureaux. Une grande bibliothèque ouverte au public habille l'un des murs. L'ensemble est traité avec une grande attention portée aux détails pour plus de cohérence et une haute qualité du rendu.

Photos: Ricardo Vaz Palma

